



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

Rep. n. 65/2025 Prot. n. del 7466 del 16/01/2025

Anno 2025 Tit. N Cl. 10 All.ti 0

## Commissione giudicatrice per le Iniziative culturali e tempo libero proposte dalle studentesse e dagli studenti per l'A.A. 2024/25

Valutazione delle iniziative culturali e tempo libero presentate entro il 2 dicembre 2024

Bando Rep. n. 3501/2024 - Prot. n. 166104 del 16/09/2024, prorogato con D.R. Rep. n. 4074/2024 - Prot. n. 198831 del 18/10/2024

Per l'a.a. 2024/25 le studentesse e gli studenti hanno presentato **95 proposte di iniziative culturali e tempo libero** per un importo complessivo richiesto di **498.970,52 Euro** a fronte di un budget stanziato di **200.000,00 Euro**. Nell'a.a. 2024/25 si inserisce anche il progetto "Un'iniziativa in più in collaborazione con l'Associazione Alumni dell'Università di Padova" che mette a disposizione un ulteriore importo di **5.000,00 Euro**.

Le schede di presentazione sono state riassunte in un file di sintesi ed inviate ai componenti della Commissione per una verifica preliminare della presenza dei requisiti esposti nel bando.

La Commissione ha quindi proceduto alla valutazione delle proposte non approvando il finanziamento per alcune di esse perché troppo genericamente definite o con un piano finanziario non congruo o ancora perché riconducibili ad attività già promosse ed in essere a livello istituzionale.

Le motivazioni dell'esclusione sono riportate in calce alla tabella.

I finanziamenti indicati con un numero tra parentesi sono subordinati al rispetto delle condizioni stabilite dalla Commissione e riportate in calce alla tabella.

Alle/Ai garanti seguirà apposita comunicazione.

Le iniziative evidenziate in rosso sono state approvate nell'ambito del progetto "Un'iniziativa in più in collaborazione con l'Associazione Alumni dell'Università di Padova".

Con l'obiettivo di promuovere e permettere lo svolgersi di tutte le iniziative ritenute idonee, nei limiti del finanziamento disponibile e nel rispetto dell'importo massimo finanziabile per tipologia di iniziativa, si è proceduto a suddividere il budget cercando di garantire la sostenibilità di ognuna di esse.

	TIPOLOGIA	TITOLO INIZIATIVA	COGNOME GARANTE	NOME GARANTE	FINANZIAMENTO RICHIESTO	FINANZIAMENTO APPROVATO
1	Conferenze e seminari	Voci e Visioni della Lost Generation: Tra Scrittura e Memoria	Gigliuto	Marta	1.500,00 €	0,00 €
2		Ritratti e simboli: l'evoluzione della figura femminile nella cultura	Gigliuto	Caterina	1.500,00 €	0,00 €

		giapponese				
3		DeGenere - alternative di ricerca	Reschiglian	Rachele	1.500,00 €	0,00 €
4		CulturalMente	D'Arsiè	Luca	4.800,00 €	0,00 €
5		Leggere il presente. La prosa italiana dell'estremo contemporaneo tra Storia e finzione.	Zambon	Enrico	1.400,00 €	0,00 €
6		Incontri della Federazione universitaria cattolica italiana (FUCI)	Valentin	Emmanuel Louis Marie	350,00 €	0,00 €
7		PONS – Padova Open Neuroscience Symposium	Novak	Ariana	2.250,00 €	0,00 €
8		Storie di Sessualità e Genere	Galeotti	Pietro	1.500,00 €	500,00 €
9		Advocacy Hub: Students' Led Initiatives at the Human Rights Center	Lauria	Andrea	1.500,00 €	0,00 €
10		Liberi Oltre Le Illusioni	Della Libera	Tommaso	1.330,00 €	500,00 €
11		Discipline in dialogo. Ciclo di seminari organizzato dal gruppo Tra.dis.c.o. – tra discipline, campi e oggetti.	Campopiano	Miriam	1.500,00 €	1.000,00 €
12		Attualità e sfide del Cristianesimo biblico nel XXI secolo	Giraldi	Ruben	1.600,00 €	400,00 €
13		Entrepreneurship Club Unipd	Pilon	Mattia	1.500,00 €	0,00 €
14		L'Islam dei musulmani europei tra marginalità e mobilità sociale	La Forgia	Enrico Maria	1.500,00 €	0,00 €
15	<b>Mostre</b>	“Lauree padovane: concorso fotografico atto a celebrare i laureati e i luoghi della città di Padova”	Palumbo	Federico	1.000,00 €	800,00 € (1) *
16	<b>Rassegne cinematografiche</b>	Immagini di cura: un viaggio attraverso salute mentale e malattie croniche	Piro	Marzia	3.000,00 €	2.950,00 €
17		Mondayscreen	Battaglia	Francesco	4.585,00 €	2.500,00 €
18	<b>Attività teatrali</b>	Incroci teatrali. Il teatro tra nuove (e vecchie) forme di relazione	Pizzo	Antonino	3.000,00 €	0,00 €
19		Storie di un'umanità sospesa.	Rodelli	Maddalena	2.000,00 €	1.500,00 €
20		Il teatro classico torna in scena (Parte 3)	Falco	Tommaso	2.250,00 €	1.900,00 €
21		Il corpo in scena: educazione sensoriale e teatrale	Mantese	Pietro	2.000,00 €	1.000,00 €
22		“SCALANDO LA LEGGEREZZA”: dal cortometraggio all'intervista che narra di Me e dell'Altro	Grigore	Octav	3.000,00 €	0,00 €
23		Laboratorio di tecniche multidisciplinari	Lion	Paolo	3.000,00 €	300,00 € (2)
24		Performing the Museum	Gasparella	Irene	8.065,00 €	0,00 €

25		Teatro Insieme: l'Ateneo sul Palco	Errichiello	Giulia	3.000,00 €	1.500,00 €
26		La poesia non è morta - poetry slam	Zaccariotto	Anna	3.000,00 €	600,00 €
27	<b>Concerti musicali dal vivo</b>	Sacrum Convivium	Monti	Emmanuele	3.000,00 €	2.000,00 € (3)
28		Muri di note, tra guerre, oppressioni e libertà	Vincenzi	Margherita	8.282,60 €	3.000,00 €
29		I colori della Big Band - Viaggio musicale da Duke Ellington ai giorni nostri	Antolini	Federico	3.000,00 €	3.000,00 €
30		Passio Musicae	Parisi	Gaia	3.000,00 €	0,00 €
31		Progetto Amadeus	Giaretta	Maddalena	2.970,00 €	2.000,00 €
32	<b>Prodotti editoriali</b>	Uscita di sicurezza	Porcella Bagnoli	Natalia	1.160,00 €	500,00 €
33		Alter Ego	Greggio Miola	Matteo	2.000,00 €	0,00 €
34		InChiostro	Giacomini	Elisa	1.917,29 €	0,00 €
35	<b>Iniziative sportive e tornei</b>	Unipd Volley Cup: Torneo di Pallavolo per la Comunità Studentesca	Bisogno	Vincenzo	3.000,00 €	2.700,00 €
36		Futsal Academy Cup II edizione	Brentegani	Filippo	4.315,00 €	1.500,00 €
37		Coppa dei Canali	Marchi	Andrea	3.000,00 €	3.000,00 €
38	<b>Iniziative collegate</b>	Eventone 9 - (IN)SANITA' D'ITALIA	Garcia Cunha	Marina	2.670,00 €	1.000,00 €
39		Magazine TOLD - Tales of Local Development	Valentim Munhoz	Luiza	1.480,00 €	1.000,00 €
40		Reset Fest	Corrado	Antonio	8.000,00 €	3.500,00 €
41		Across The University	Aureli	Giada	10.000,00 €	8.000,00 €
42		Discorsi Pubblici	Balcan	Georgiana Gabriela	4.000,00 €	0,00 €
43		Padova Pride 2025	Ghezzi	Clara	8.085,00 €	5.000,00 €
44		Finance & Innovation Festival	Bernhard	Giacomo	9.420,00 €	3.000,00 € (4)
45		Starting Finance Club Padova	Rinaldi	Francesco	4.560,00 €	1.700,00 €
46		Art Fest	Rocco	Michele	9.972,10 €	1.500,00 €
47		Festival Del Riuso E Del Riciclo	Bonomo	Luigi	8.094,00 €	5.000,00 €
48		LiberArti	Storci	Federica	8.000,00 €	3.000,00 €
49		WHAT IF - II Festival di Economia	Luiso	Antonello	8.000,00 €	3.500,00 €

50		University Network	Guarda	Riccardo	10.000,00 €	0,00 €
51		Student Conference of International Studies	Lida	Elisabetta Ginevra	1.500,00 €	0,00 €
52		Notte Bianca di Psicologia - XI edizione	Falvo	Alessandra	5.445,80 €	2.000,00 €
53		Armonie	Valenzano	Gaia	9.995,00 €	5.000,00 €
54		JUSTICE FOR ALL - il festival di Giurisprudenza	Miccolis	Adriana	7.993,32 €	3.500,00 €
55		Uni-Incontri: Scienza e musica all'Università di Padova	Dal Maso	Chiara	3.000,00 €	1.500,00 €
56		Cyborgismo: arte e tecnologia	Africano	Maria Ludovica	7.855,00 €	1.000,00 €
57		Kosmos	Adam	Nayi	4.155,00 €	1.500,00 €
58		Notte Bianca del Liviano	Platini	Francesca	8.397,35 €	3.500,00 €
59		Corso BLSA per l'utilizzo del Defibrillatore Automatico Esterno (DAE)	Bellon	Caterina	7.000,00 €	8.000,00 € (5)
60		DeMeTra - Dentro i Metodi Trasformativi	Acetino	Francesca	5.100,00 €	1.500,00 €
61		SCERVELLIAMOCI - il festival della scuola di Psicologia	Alba	Noemi	8.000,00 €	3.500,00 €
62		Focus festival	Rossi	Giulio	7.310,00 €	7.500,00 €
63		Cultural Initiatives by the South Asian students	Ahmad	Shaheer	7.000,00 €	4.000,00 €
64		Festival InCanto	Sontacchi	Gabriele	9.973,05 €	3.500,00 €
65		Essere a tempo	Marcolina	Alice	8.000,00 €	5.000,00 €
66		C'è Speranza?	Billi	Emma	2.687,00 €	2.500,00 €
67		METHIONINE - il festival della scuola di Medicina e Chirurgia	Caratozzolo	Francesca	7.035,00 €	3.500,00 €
68		Diatriben: lo scontro che crea incontro	Porro	Tommaso	8.000,00 €	1.000,00 €
69		SoStare: EmozionArti ed AvvicinArti per saper affrontare le sfide della vita universitaria.	Zanovello	Gloria	7.560,00 €	1.500,00 €
70		Uni-Incontri Musica: scienza e creatività all'Università di Padova	Marchetto	Sofia	7.350,00 €	4.000,00 €
71		Science Toolbox	Masini	Massimo	8.000,00 €	3.500,00 €
72		NEXT - il festival di Ingegneria	Gallo	Angelica	8.000,00 €	3.500,00 €
73		La Tua Voce Conta (Your Voice Matters)	Kabanova	Elina	3.000,00 €	0,00 €
74		LibLAB - Laboratorio di Libertà	Colombo	Miriam	7.920,00 €	4.000,00 €

75		Artisti in medicina. Come l'arte migliora le abilità del personale sanitario.	Palomba	Lorenzo	5.500,00 €	1.650,00 €
76		Freedom Songs - Canti di libertà	Fabris	Alberto	7.633,08 €	3.000,00 €
77		POLITICAMENTE - il festival di Scienze Politiche	Bonomo	Paola Maria	6.720,00 €	3.500,00 €
78		PhanADici	Stramaccioni	Damiano	7.930,00 €	7.000,00 €
79		BLOWUP FESTIVAL	Egidi	Alessandro	8.000,00 €	3.500,00 €
80		Musica e/è Scienza: Note sull'Agenda 2030	Ceschi	Antonio	8.028,48 €	3.000,00 €
81		"Voci interrotte" un'analisi al mondo delle disfluenze di linguaggio	Costalunga	Francesco	4.500,00 €	2.000,00 €
82		Provincia in lotta	Vecchiato	Simone	7.010,00 €	0,00 €
83		Connettiamoci tra Sport e Sapere	Favaro	Davide	8.310,00 €	0,00 €
84		Corso Primo Soccorso BLS per studenti	Bellon	Rachele	8.000,00 €	0,00 €
85		AGRIPOLDAYS	Palomino Ramirez	Marisol	6.923,00 €	6.000,00 €
86		Je t'aime Festival	Artico	Giovanni	8.000,00 €	8.000,00 €
87		Il Ritratto delle Donne	Murollari	Laura	5.952,00 €	1.000,00 €
88		Inter-Generazioni	Silvoni	Nicolă	8.000,00 €	0,00 €
89		Parole (Da)bar	Massimi	Elisa Lucia	8.000,00 €	1.000,00 €
90		Radiowave	Decima	Enea	3.666,00 €	1.500,00 €
91		ABOVE - A Briefing On Vertex of Engineering	Callegaro	Alessandro	6.100,00 €	6.000,00 €
92		Corollar10: dieci anni di musica, comunità e innovazione	Rigo	Diletta	9.965,45 €	4.000,00 €
93		Africa Unipd	Ladu	Charles Wani Victor	4.900,00 €	4.000,00 €
94		Festival dell'Inclusione	Cozzi	Teresa	8.000,00 €	6.000,00 €
95		Spazi	Di Nallo	Giuseppe	8.000,00 €	0,00 €
					498.970,52 €	205.000,00 €

**Motivi di esclusione delle proposte respinte dalla Commissione:**

- n. 1 – *Voci e Visioni della Lost Generation: Tra Scrittura e Memoria* (garante iscritta/o fuori corso, in contrasto con quanto previsto all'art. 4 del bando)
- n. 2 - *Ritratti e simboli: l'evoluzione della figura femminile nella cultura giapponese* (iniziativa interna ad un ente privato)
- n. 3 - *DeGenere - alternative di ricerca* (la progettazione dell'iniziativa appare generica e non adeguatamente definita)

- n. 4 – *CulturalMente* (la progettazione dell’iniziativa appare generica e non adeguatamente definita)
- n. 5 - *Leggere il presente. La prosa italiana dell’estremo contemporaneo tra Storia e finzione* (iniziativa di contenuto analogo ad attività curricolari erogate dall’Ateneo)
- n. 6 - *Incontri della Federazione universitaria cattolica italiana FUCI* (la progettazione dell’iniziativa appare generica e non adeguatamente definita)
- n. 7 - *PONS – Padova Open Neuroscience Symposium* (la progettazione dell’iniziativa appare generica e non adeguatamente definita)
- n. 9 - *Advocacy Hub: Students’ Led Initiatives at the Human Rights Center* (la progettazione dell’iniziativa appare generica e non adeguatamente definita)
- n. 13 - *Entrepreneurship Club Unipd* (il piano finanziario presenta spese non finanziabili inerenti la costituzione di una associazione)
- n. 14 - *L'Islam dei musulmani europei tra marginalità e mobilità sociale* (iniziativa finanziabile con fondi gestiti da Dipartimenti e/o docenti)
- n. 18 - *Incroci teatrali. Il teatro tra nuove (e vecchie) forme di relazione* (garante iscritta/o fuori corso, in contrasto con quanto previsto all’art. 4 del bando)
- n. 22 - *“SCALANDO LA LEGGEREZZA”: dal cortometraggio all’intervista che narra di Me e dell’Altro* (iniziativa non riconducibile alla tipologia dichiarata)
- n. 24 - *Performing the Museum* (garante iscritta/o fuori corso, in contrasto con quanto previsto all’art. 4 del bando)
- n. 30 – *Passio Musicae* (iniziativa accorpata con la n. 27, analoga per obiettivi e descrizione)
- n. 33 – *Alter Ego* (garante iscritta/o fuori corso, in contrasto con quanto previsto all’art. 4 del bando)
- n. 34 – *InChiostro* (iniziativa i cui contenuti e finalità non sono definiti in misura sufficientemente chiara; in parte, sovrapponibile ad attività istituzionale)
- n. 42 – *Discorsi Pubblici* (la progettazione dell’iniziativa appare generica e non adeguatamente definita)
- n. 50 – *University Network* (iniziativa accorpata con la n. 44 e con la n. 83, analoghe per contenuti e finalità)
- n. 51 - *Student Conference of International Studies* (la progettazione dell’iniziativa appare generica e non adeguatamente definita)
- n. 73 – *La Tua Voce Conta (Your Voice Matters)* (iniziativa sovrapponibile ad attività istituzionale di Ateneo)
- n. 82 – *Provincia in lotta* (garante iscritta/o fuori corso, in contrasto con quanto previsto all’art. 4 del bando)
- n. 83 - *Connettiamoci tra Sport e Sapere* (iniziativa accorpata con la n. 44 e con la n. 50, analoghe per contenuti e finalità)
- n. 84 – *Corso Primo Soccorso BLS per studenti* (iniziativa accorpata con la n. 59, analoga per contenuti e finalità)
- n. 88 – *Inter-Generazioni* (garante iscritta/o fuori corso, in contrasto con quanto previsto all’art. 4 del bando)
- n. 95 – *Spazi* (garante iscritta/o fuori corso, in contrasto con quanto previsto all’art. 4 del bando)

**Note alle proposte approvate e subordinate al rispetto di determinate condizioni stabilite dalla Commissione:**

- (1) n. 15 - *Lauree padovane: concorso fotografico atto a celebrare i laureati e i luoghi della città di Padova* (non sono finanziabili premi in denaro o in buoni)
- (2) n. 23 - *Laboratorio di tecniche multidisciplinari* (finanziamento riservato all’attività di Beatbox, proposta anche negli anni precedenti ma mai concretizzata)
- (3) n. 27 – *Sacrum Convivium* (iniziativa accorpata con la n. 30, analoga per obiettivi e descrizione)
- (4) n. 44 - *Finance & Innovation Festival* (iniziativa accorpata con la n. 50 e con la n. 83, analoghe per contenuti e finalità)
- (5) n. 59 - *Corso BLS per l’utilizzo del Defibrillatore Automatico Esterno DAE* (iniziativa accorpata con la n. 84, analoga per contenuti e finalità)

Viene dato incarico all’Ufficio Servizi agli Studenti di provvedere alle relative comunicazioni.

**Si fa presente che tutte le iniziative dovranno tenersi in spazi di libero accesso, ove non sia previsto alcun tipo di tesseramento, registrazione o biglietto di ingresso, a garanzia dell’assoluta gratuità degli eventi.**

Padova, 8 gennaio 2025

La Coordinatrice  
Prof.ssa Matilde Girolami



La Segretaria verbalizzante  
Dott.ssa Valeria Businaro

