

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2024RUA05 - Allegato n. 5 per l'assunzione di n.1 posto di ricercatore a tempo determinato, presso il Dipartimento di Beni Culturali: Archeologia, Storia dell'Arte, del Cinema e della Musica -DBC per il settore concorsuale 10/B1 – STORIA DELL'ARTE (gruppo scientifico disciplinare 10/ARTE-01 – STORIA DELL'ARTE), settore scientifico disciplinare L-ART/02 – STORIA DELL'ARTE MODERNA (ARTE-01/B – Storia dell'arte moderna) ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera A della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 2319 del 11 giugno 2024.

VERBALE N. 4

La Commissione giudicatrice della procedura selettiva di cui sopra composta da:

Prof. Alessandro Morandotti, professore ordinario dell'Università degli Studi di Torino
Prof. Alessandra Pattanaro professoressa dell'Università degli Studi di Padova
Prof. Valerio Terraroli, professore ordinario dell'Università degli Studi di Verona

si riunisce il giorno XX alle ore 9,30 in forma telematica, con le seguenti modalità conference call via zoom al link <https://unipd.zoom.us/j/3598051612>.

Gli indirizzi email istituzionali dei commissari sono i seguenti:

Prof. Alessandro Morandotti: alessandro.morandotti@unito.it

Prof.ssa Alessandra Pattanaro: alessandra.pattanaro@unipd.it

Prof. Valerio Terraroli: valerio.terraroli@univr.it

per procedere alla discussione dei titoli e delle pubblicazioni da parte dei candidati nonché contestualmente allo svolgimento della prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua INGLESE e della lingua italiana per i candidati stranieri.

La Commissione procede quindi all'appello dei candidati, in seduta pubblica telematica. Sono presenti i seguenti candidati dei quali viene accertata l'identità personale:

- 1) Bombardini Chiara
- 2) De Nile Tania
- 3) Piccolo Olga
- 4) Sorrentino Vincenzo

Il candidato Calafati Marco ha dichiarato per iscritto di rinunciare alla partecipazione alla prova orale. I suoi titoli non saranno valutati.

Non si sono presentati inoltre Daniele Giulia e Lanzillotta Giacomo i cui titoli non saranno parimenti valutati.

La Commissione mette a disposizione dei candidati copia dell'allegato al verbale 3, già consegnato all'Ufficio Personale docente dell'Ateneo, e precisamente l'Allegato - Giudizi analitici, che è in fase di pubblicazione. I candidati ne hanno preso compiuta visione.

Alle ore 9,40 ha inizio la discussione dei titoli e delle pubblicazioni e la contestuale prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua INGLESE e della lingua italiana per i candidati stranieri. I candidati sono chiamati in ordine alfabetico.

La Commissione, a seguito della discussione, analizzata tutta la documentazione presentata dai candidati, attribuisce un punteggio analitico all'attività didattica, alle pubblicazioni scientifiche, al curriculum conformemente ai criteri individuati nel verbale n. 1, esprimendo altresì il giudizio sulla prova orale (Allegato - Punteggi e giudizi sulla prova orale).

Il Presidente invita quindi i componenti a deliberare per l'individuazione del vincitore o della vincitrice, ricordando che può essere dichiarato tale soltanto il candidato o la candidata che, in base all'art.15 comma 10 del Regolamento per l'assunzione di ricercatori a tempo determinato di tipo a) ai sensi dell'art. 14, comma 6-quinquiesdecies del Decreto Legge 30 aprile 2023, n. 36 (convertito in Legge 29 giugno 2023, n. 79), abbia conseguito una valutazione complessiva di almeno 60 punti.

	Nome Candidata/o
Prof. Alessandro Morandotti	Bombardini Chiara
Prof. Alessandra Pattanaro	Bombardini Chiara
Prof. Valerio Terraroli	Bombardini Chiara

La Commissione individua con deliberazione assunta all'unanimità quale candidata vincitrice Bombardini Chiara per le seguenti motivazioni: ottime l'originalità, il rigore metodologico e la piena coerenza con il SSD L-ART/02 (Allegato - Punteggi e giudizi sulla prova orale).

La Prof.ssa Alessandra Pattanaro membro della presente Commissione si impegna a consegnare all'Ufficio Personale docente la copia originale di tutti i verbali, corrispondenti ai pdf inviati all'Ufficio suddetto per email.

La seduta termina alle ore 11.00

Il presente verbale è letto e approvato seduta stante da tutti i componenti della commissione che dichiarano di concordare con quanto verbalizzato.

Padova, 5 novembre 2024

Il Segretario della Commissione

Prof.ssa Alessandra Pattanaro presso l'Università degli Studi di Padova

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2024RUA05 - Allegato n. 5 per l'assunzione di n.1 posto di ricercatore a tempo determinato, presso il Dipartimento di Beni Culturali: Archeologia, Storia dell'Arte, del Cinema e della Musica -DBC per il settore concorsuale 10/B1 – STORIA DELL'ARTE (gruppo scientifico disciplinare 10/ARTE-01 – STORIA DELL'ARTE), settore scientifico disciplinare L-ART/02 – STORIA DELL'ARTE MODERNA (ARTE-01/B – Storia dell'arte moderna) ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera A della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 2319 del 11 giugno 2024.

Allegato al Verbale n. 4

PUNTEGGI e GIUDIZI SULLA PROVA ORALE

Candidato BOMBARDINI CHIARA

Pubblicazioni, compresa la tesi di dottorato se presentata:

	critério 1	critério 2	critério 3	critério 4	totale
pubbl 1	1,6	1	1	0,7	4,3
pubbl 2	2,54	1	1,6	0,7	5,84
pubbl 3	2,36	1	1,4	0,7	5,46
pubbl 4	2,34	1	1	0,7	5,04
pubbl 5	2	1	1,4	0,7	5,1
pubbl 6	2,54	1	1,4	0,7	5,64
pubbl 7	2,54	1	1	0,7	5,24
pubbl 8	2,18	1	1	0,7	4,88
pubbl 9	2,54	1	1,4	0,7	5,64
pubbl 10	2,54	1	1,6	0,7	5,84
pubbl 11	2,18	1	1	0,7	4,88
pubbl 12	2,18	1	1	0,7	4,88
totale pubblicazioni	27,54	12	14,8	8,4	62,74

Totale punti: 62,74

Attività didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti

Per il volume e la continuità degli insegnamenti e dei moduli di cui si è assunta la responsabilità nel settore ARTE – 01/ B1 - Storia dell'arte moderna (come indicato in verbale 1)	0
Per il volume e la continuità dell'attività didattico-integrativa e di servizio agli studenti nel settore ARTE – 01/ B1 - Storia dell'arte moderna (come indicato in verbale 1): 3 contratti di didattica integrativa fino a 10 ore: ->1,5 3 annualità di culture della materia: ->3	Punti 4,5

Totale punti: 4,5

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

Per organizzazione, direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e altre attività di ricerca, quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste (come indicato in verbale 1): partecipazione a 6 centri o gruppi di ricerca nazionali: (ciascuno max punti 1): -> 6 partecipazione a un progetto di ricerca nazionale con due borse di ricerca: -> 1,6 la candidata va a saturazione, ma il punteggio max attribuibile è 2	Punti 2
Per conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca (come indicato in verbale 1): 1 premio nazionale: punti 1,5	Punti 1,5
Per partecipazioni in qualità di relatore a congressi e convegni di interesse nazionale e internazionale (come indicato in verbale 1): per la partecipazione quale relatore a 6 convegni internazionali: -> 7,8 per la partecipazione quale relatore a 10 convegni nazionali: -> 10. la candidata va a saturazione, ma il punteggio max attribuibile è 12*	Punti 12
Per la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, mediante i seguenti criteri (come indicato in verbale 1): punti 3.	Punti 3
Per attività istituzionali, organizzative e di servizio, pertinenti al ruolo, in relazione al grado di responsabilità delle funzioni svolte, della loro durata e continuità (come indicato in verbale 1).	0

*si precisa che la commissione per mero errore aveva arrotondato la partecipazione a circa 30 convegni, ma il riconteggio è di 6 convegni internazionali e 10 nazionali.

Totale punti: 18,5

Punteggio totale (comprensivo dei punteggi attribuiti ad attività didattica, curriculum, pubblicazioni): 85,74

Giudizio sulla prova orale: sufficiente

Candidata DE NILE TANIA

Pubblicazioni, compresa la tesi di dottorato se presentata:

pubbl 1	2,18	1	1,6	0,7	5,48
pubbl 2	2,18	1	1	0,7	4,88
pubbl 3	1,3	1	1,4	0,7	4,4
pubbl 4	1,3	1	1,4	0,7	4,4
pubbl 5	1,3	1	1	0,7	4
pubbl 6	1,5	1	1	0,7	4,2
pubbl 7	1,5	1	1	0,7	4,2
pubbl 8	1,3	1	1,4	0,7	4,4
pubbl 9	1,3	1	1	0,7	4
pubbl 10	1,3	1	1,4	0,7	4,4
pubbl 11	2	1	1	0,7	4,7

pubbl 12	1,5	1	1	0,7	4,2
	18,66	12	14,2	8,4	53,26

Totale punti: 53,26

Attività didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti

Per il volume e la continuità degli insegnamenti e dei moduli di cui si è assunta la responsabilità nel settore ARTE – 01/ B1 - Storia dell'arte moderna (come indicato in verbale 1) 5 contratti di insegnamento punti ->6 la candidata va a saturazione, ma il punteggio max attribuibile è 5	Punti 5
Per il volume e la continuità dell' attività didattico integrativa e di servizio agli studenti nel settore ARTE – 01/ B1 - Storia dell'arte moderna (come indicato in verbale 1) 4 annualità di cultore della materia -> 4 Supervisione di 10 tesi di laurea triennale -> 2 Supervisione di 18 tesi di laurea magistrale -> 9 la candidata va a saturazione, ma il punteggio max attribuibile è 5	Punti 5

Totale punti: 10

Curriculum complessivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

Per organizzazione, direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e altre attività di ricerca quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste (come indicato in verbale 1): direzione di e partecipazione a 5 gruppi di ricerca nazionale: -> 5 direzione di e partecipazione a 3 gruppi di ricerca internazionale: -> 4,5 2 assegni di ricerca annuali -> 2 Comitato scientifico di collana -> 1 la candidata va a saturazione, ma il punteggio max attribuibile è 2	Punti 2
Per conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca. (come indicato in verbale 1) 5 remi per attività di ricerca -> 10 la candidata va a saturazione, ma il punteggio max attribuibile è 2	Punti 2
Per partecipazioni in qualità di relatore a congressi e convegni di interesse nazionale e internazionale (come indicato in verbale 1) Relatrice o organizzatrice di 12 convegni internazionali-> 15,6 Relatrice a 4 convegni nazionali -> 4 la candidata va a saturazione, ma il punteggio max attribuibile è 12	Punti 12
Per la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, mediante i seguenti criteri: (come indicato in verbale 1) punti 2	Punti 2
Per attività istituzionali, organizzative e di servizio, pertinenti al ruolo, in relazione al grado di responsabilità delle funzioni svolte, della loro durata e continuità (come indicato in verbale 1)	Punti 0

Totale punti: 18

Punteggio totale (comprensivo dei punteggi attribuiti ad attività didattica, curriculum, pubblicazioni) 81,26

Giudizio sulla prova orale: buono

Candidata PICCOLO OLGA

Pubblicazioni, compresa la tesi di dottorato se presentata:

	critério 1	critério 2	critério 3	critério 4	totale
pubbl 1	1,8	1	1,4	0,7	4,9
pubbl 2	1,6	1	1,4	0,7	4,7
pubbl 3	2,18	1	1,6	0,7	5,48
pubbl 4	2,18	1	1,6	0,7	5,48
pubbl 5	1,8	1	1	0,7	4,5
pubbl 6	1,5	1	1,4	0,7	4,6
pubbl 7	2	1	1,4	0,7	5,1
pubbl 8	1,8	1	1,4	0,7	4,9
pubbl 9	1,6	1	1	0,7	4,3
pubbl 10	2,36	1	1,6	0,7	5,66
pubbl 11	1,6	1	1,4	0,7	4,7
pubbl 12	2	1	1,4	0,7	5,1
totale pubblicazioni	22,42	12	16,6	8,4	59,42

Totale punti: 59,42

Attività didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti

Per il volume e la continuità degli insegnamenti e dei moduli di cui si è assunta la responsabilità nel settore ARTE – 01/ B1 - Storia dell'arte moderna (come indicato in verbale 1)	Punti 0
Per il volume e la continuità dell' attività didattico integrativa e di servizio agli studenti nel settore ARTE – 01/ B1 - Storia dell'arte moderna (come indicato in verbale 1)	Punti 0

Totale punti: 0

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

Per organizzazione, direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e altre attività di ricerca quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste (come indicato in verbale 1)	Punti 0
Per conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca (come indicato in verbale 1)	Punti 0
Per partecipazioni in qualità di relatore a congressi e convegni di interesse nazionale e internazionale (come indicato in verbale 1) Partecipazione come relatrice a 4 convegni nazionali -> 4 Partecipazione come relatrice a 2 convegni internazionali -> 2,6 Totale punti -> 6,6*	Punti 6,6
Per la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, mediante i seguenti criteri: (come indicato in verbale 1): punti 2,5	Punti 2,5
Per attività istituzionali, organizzative e di servizio, pertinenti al ruolo, in relazione al grado di responsabilità delle funzioni svolte, della loro durata e continuità (come indicato in verbale 1) Seminari e attività didattiche pertinenti al ruolo Punti 0,8	Punti 0

*si precisa che la commissione per mero errore aveva indicato la partecipazione a 4 convegni nazionali ed 1 webinar internazionale, anziché a 4 convegni nazionali e 2 internazionali.

Totale punti: 9,1

Punteggio totale (comprensivo dei punteggi attribuiti ad attività didattica, curriculum, pubblicazioni) 68,52

Giudizio sulla prova orale: sufficiente

Candidato SORRENTINO VINCENZO

Pubblicazioni, compresa la tesi di dottorato se presentata:

	critério1	critério 2	critério 3	critério 4	totale
pubbl 1	1,6	1	1,4	0,7	4,7
pubbl 2	1,6	1	1	0,7	4,3
pubbl 3	2	1	1,4	0,7	5,1
pubbl 4	2,54	1	1,4	0,7	5,64
pubbl 5	2,2	1	1,4	0,7	5,3
pubbl 6	1,8	1	1	0,7	4,5
pubbl 7	1,3	1	1	0,7	4
pubbl 8	2,2	1	1,6	0,7	5,5
pubbl 9	1,8	1	1	0,7	4,5
pubbl 10	1,3	1	1,4	0,7	4,4
pubbl 11	1,16	1	1	0,7	3,86

pubbl 12	1,3	1	1	0,7	4
totale pubblicazioni	20,8	12	14,6	8,4	55,8

Totale punti: 55,8

Attività didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti

Per il volume e la continuità degli insegnamenti e dei moduli di cui si è assunta la responsabilità nel settore ARTE – 01/ B1 - Storia dell'arte moderna (come indicato in verbale 1) 1 contratto d'insegnamento nel settore ARTE – 01/ B1 - Storia dell'arte moderna -> 1,2 2 contratti d'insegnamento introduttivi alla storia dell'arted-> 1,2	Punti 2,4
Per il volume e la continuità dell' attività didattico integrativa e di servizio agli studenti di cui si è assunta la responsabilità nel settore ARTE – 01/ B1 - Storia dell'arte moderna (come indicato in verbale 1) 2 contratti di didattica integrativa: ->1,6 4 annualità di cultore della materia: ->4. il candidato va a saturazione, ma il punteggio max attribuibile è 5	Punti 5

Totale punti: 7,4

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

Per organizzazione, direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e altre attività di ricerca quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste (come indicato in verbale 1): partecipazione a 1 progetto di ricerca nazionale con assegno: ->1 assegno biennale di ricerca per Dipartimento di eccellenza->2 il candidato va a saturazione, ma il punteggio max attribuibile è 2	Punti 2
Per conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca. (come indicato in verbale 1) 1 premio nazionale -> 1,5*	Punti 1,5
Per partecipazioni in qualità di relatore a congressi e convegni di interesse nazionale e internazionale (come indicato in verbale 1) Partecipazione come relatore a 15 convegni internazionali: ->19,5 Partecipazione come relatore a 5 convegni nazionali: ->5 il candidato va a saturazione, ma il punteggio max attribuibile è 12**	Punti 12
Per la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, mediante i seguenti criteri: (come indicato in verbale 1): punti 2,5	Punti 2,5
Per attività istituzionali, organizzative e di servizio, pertinenti al ruolo, in relazione al grado di responsabilità delle funzioni svolte, della loro durata e continuità (come indicato in verbale 1)	Punti 0

* si precisa che la commissione aveva indicato che il candidato non avesse premi, ma ha poi stabilito di valutare una borsa come premio.

** si precisa che la commissione per mero errore aveva indicato la partecipazione a 6 convegni nazionali e 17 internazionali, mentre il candidato ha partecipato con relazione a 15 convegni internazionali e 5 nazionali.

Totale punti: 18

Punteggio totale (comprensivo dei punteggi attribuiti ad attività didattica, curriculum, pubblicazioni) 81,2

Giudizio sulla prova orale: buono

La Commissione individua con deliberazione assunta all'unanimità quale candidata vincitrice Bombardini Chiara per le seguenti motivazioni: ottime l'originalità, il rigore metodologico e la piena coerenza con il SSD L-ART/02 (Allegato - Punteggi e giudizi sulla prova orale).

Letto e approvato seduta stante da tutti i componenti della commissione che dichiarano di concordare con quanto verbalizzato.

Padova, 5 novembre 2024

Il Segretario della commissione

Prof.ssa Alessandra Pattanaro presso l'Università degli Studi Padova