Università degli Studi di Padova – Dipartimento dei Beni Culturali:
archeologia, storia dell’arte, del cinema e della musica

Bando di selezione per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca dal titolo:

“Studio scientifico e catalogazione informatizzata dei reperti numismatici rinvenuti nelle aree di scavo della Domus delle Bestie ferite e dei fondi ex Comelli-Moro di Aquileia (UD)”. 


Si prega di prendere visione della documentazione e della modulistica relativa al bando disponibili al seguente link:

http://www.unipd.it/borse-di-ricerca

Ai sensi dell’art. 80 comma 4 del “Regolamento di Ateneo per l’amministrazione, la finanza e la contabilità” e del “Regolamento delle borse per lo svolgimento di attività di ricerca”, è indetta una selezione per titoli per n. 1 borsa per lo svolgimento di attività di ricerca, da svolgersi presso il Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell’arte, del cinema e della musica sotto la responsabilità scientifica del Dott. Andrea Ghiotto e della Prof.ssa Monica Salvadori.

La borsa avrà la durata di un mese.

L’importo totale di € 1.000,00 sarà a carico del finanziamento della Fondazione Aquileia codice CUP C92F17001440005 e verrà corrisposto in una rata mensile posticipata.

II/La borsista dovrà svolgere la seguente attività di ricerca: studio scientifico e catalogazione informatizzata dei reperti numismatici rinvenuti nel corso delle indagini archeologiche dell’Università di Padova presso le aree di scavo della Domus delle Bestie ferite e dei fondi ex Comelli-Moro di Aquileia (UD).
L'esito della ricerca è finalizzato alla pubblicazione della relazione scientifica dello scavo e concorrerà all'edizione finale delle indagini.

**Requisiti di accesso**
- laurea magistrale/specialistica (laurea di secondo livello di cui al D.M. 509/99 e D.M. 270/04) in materie archeologiche;
  (per i titoli conseguiti presso Università straniere l'idoneità viene accertata dalla Commissione esaminatrice)

**Competenze richieste:**
- comprovata esperienza di studio scientifico e catalogazione informatizzata di reperti numismatici di età romana;
- conoscenza diretta delle principali tematiche archeologiche aquileiesi;
- conoscenza della bibliografia archeologica specifica sui manufatti numismatici in ambito aquileiese.

**Incompatibilità**
La borsa di ricerca non è cumulabile con:
- assegni per attività di ricerca;
- borse di studio a qualsiasi titolo conferite, tranne quelle concesse da istituzioni di ricerca nazionali ed estere allo scopo di integrare, con soggiorni all’estero, la specifica attività prevista dal programma di lavoro svolto dal titolare;
  In caso di rapporto di lavoro autonomo o subordinato o parasubordinato, la compatibilità verrà attestata dai Responsabili scientifici.

Non potranno essere conferite borse di ricerca a coloro che abbiano un rapporto di coniugio o un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con personale docente o ricercatori/ricercatrici di ruolo appartenenti alla struttura che propone la selezione ovvero con Rettore, Direttore generale o componenti del Consiglio di Amministrazione dell’Ateneo.

**Modalità di presentazione della domanda di partecipazione**
La data di scadenza della domanda di partecipazione alla selezione è fissata **il giorno 2 ottobre 2017 alle ore 17.00**.
La domanda dovrà essere compilata utilizzando esclusivamente il modulo disponibile al link indicato in premessa al bando e nella pagina web del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica http://www.beniculturali.unipd.it/www/lavorare/albo-di-dipartimento e potrà essere presentata alternativamente:
1) di persona presso la Segreteria Amministrativa del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell’arte, del cinema e della musica sito in P.zza Capitaniato, 7 – 35139 PADOVA nei seguenti giorni: lunedì-giovedì ore 10.00 -13.00 e 15.00 – 17.00, venerdì ore 10.00 -13.00.

2) inviata mediante raccomandata con avviso di ricevimento all’indirizzo: Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell’arte, del cinema e della musica - P.zza Capitaniato, 7 – 35139 PADOVA

In tale caso non fa fede il timbro postale di spedizione, ma la data di ricevimento da parte dell’Amministrazione, che dovrà avvenire entro e non oltre la scadenza del presente bando.

3) inviata tramite Posta Elettronica Certificata all’indirizzo: dipartimento.beniculturali@pec.unipd.it.

Sulla busta contenente la domanda o nell’oggetto dell’e-mail si dovrà indicare: “Bando di selezione per borsa di Ricerca - Studio scientifico e catalogazione informatizzata dei reperti numismatici rinvenuti nelle aree di scavo della Domus delle Bestie ferite e dei fondi ex Comelli-Moro di Aquileia (UD)” - presso il Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell’arte, del cinema e della musica. Alla domanda dovrà essere allegato:

a) un CV in formato Europeo datato e firmato, disponibile al link indicato in premessa al bando;

b) la fotocopia di un valido documento di identità (Carta di Identità o Passaporto);

c) ogni altro documento, titolo o pubblicazione, utile alla selezione.

Procedure di selezione

Le candidature saranno valutate da una Commissione esaminatrice, nominata secondo quanto previsto dal “Regolamento delle borse per lo svolgimento di attività di ricerca”, sulla base dei titoli.

La Commissione esaminatrice, prima di procedere alla valutazione dei candidati, stabilirà il punteggio massimo da attribuire, i criteri e le modalità di valutazione dei titoli.

Al termine dei lavori, la Commissione trasmetterà il verbale delle operazioni concorsuali al Responsabile del Dipartimento per gli adempimenti di competenza.

Il Responsabile del Dipartimento, verificata la legittimità degli atti, procederà con proprio decreto all’approvazione degli stessi e all’assegnazione della borsa.

La segreteria del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell’arte, del cinema e della musica che ha emesso il bando trasmetterà alla persona risultata vincitrice il provvedimento di assegnazione.

Nel termine di dieci giorni dal ricevimento del provvedimento di assegnazione, la persona risultata vincitrice dovrà, a pena di decadenza, accettare la borsa. In caso di rinuncia la
Il Responsabile del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell’arte, del cinema e della musica

Prof. Jacopo Bonetto